

GIAMPAOLO CORRADINI

GIORNALISTA . ADDETTO STAMPA . CONSULENTE PER LA COMUNICAZIONE E IL MARKETING



nato a: Reggio Emilia | il: 20.12.1969 | patente: B automunito
 Via Cillonì 2 Reggio Emilia | **335.6638910** | giampaolocorradini@gmail.com
www.giampaolocorradini.it | skype: giampaolocorradini | [facebook.com/giampaolocorradini](https://www.facebook.com/giampaolocorradini)

ESPERIENZE PROFESSIONALI: GIORNALISMO E UFFICI STAMPA/MARKETING

> da ottobre 2016 REGGIO CHILDREN - Reggio Emilia

mansione: **Gestione dell'auditorium Annamaria e Marco Gerra, unitamente ai servizi di ristorazione di Pause**
 Gestione dei **rapporti con il cliente**; **organizzazione, progettazione, promozione e comunicazione degli eventi**; organizzazione **dei servizi e della ristorazione presso Pause** (il ristorante/caffetteria di Reggio Children) legata agli eventi dell'auditorium; sviluppo business; progettazione e realizzazione di nuovi eventi

> dal 1999 REGGIO EMILIA FIERE

mansione: **RESPONSABILE UFFICIO STAMPA/MARKETING/DIREZIONE GENERALE**
 delle manifestazioni organizzate direttamente dal quartiere fieristico reggiano (tra le altre: **Casa & Tavola, Ecocasa, Rassegna Suincola Internazionale, Immagina**) e di molte altre solo ospitate dal quartiere (tra queste: **Mostra Ornitologica Internazionale, Salone del Cavallo Americano, Camer**).
 Gestione della **programmazione della comunicazione**; gestione dei **rapporti con enti, istituzioni, associazioni di categoria** per mettere in sinergia le diverse manifestazioni con le realtà del territorio; **rapporti con la stampa** locale e nazionale con conoscenza personale di direttori, capiredattori, capiservizio, redattori e collaboratori di tutte le testate locali e di molte testate nazionali; organizzazione e gestione delle **campagne pubblicitarie**; organizzazione e gestione della realizzazione dei **siti internet**; **coordinamento delle parti grafiche** relative a siti internet, cartellonistica, iconografia, loghi delle diverse manifestazioni. Dal 2013 sono anche **responsabile del marketing e della direzione generale** degli eventi fieristici. Tengo i rapporti con gli organizzatori privati; coordino l'attività dell'ufficio commerciale, amministrativo e tecnico; realizzo i preventivi per l'affitto dei padiglioni e per la fornitura dei vari servizi; mi occupo della progettazione di nuovi eventi e delle modifiche da apportare a quelli storici; della pianificazione del calendario annuale degli eventi e dell'iter procedurale di realizzazione di ogni manifestazione, sia organizzata in prima persona sia ospitata

> dal 2002 al 2013 REPORTER srl - Reggio Emilia

mansione: **DIRETTORE EDITORIALE** delle testate del gruppo: **Reporter, IF, Trend**
 gestione della **pianificazione editoriale** dei contenuti giornalistici; **coordinamento della redazione**; coordinamento di **fotografi e collaboratori**; coordinamento del **reparto di fotocomposizione**; gestione dei **rapporti con il mondo politico, economico, culturale** di Reggio Emilia e Provincia. Gestione e coordinamento della **versione internet** del giornale cartaceo

> nel 2014 GRUPPO FERRARINI - VISMARA

mansione: **CONSULENTE UFFICIO STAMPA E MARKETING**
 per le attività commerciali del gruppo. Realizzazione di **comunicati stampa** per le testate nazionali consumer e per quelle locali di tutto il centro nord e **gestione dei rapporti diretti con i giornalisti**. Realizzazione della **newsletter per l'estero**, con raccolta di informazioni dai vari settori dell'azienda, stesura degli **articoli in inglese** e **coordinamento dell'impaginazione grafica**. Consulenza sulle **strategie di comunicazione** dell'ufficio marketing del Gruppo

> dal 2011 VINCENT BOOKS

mansione: **EDITOR E UFFICIO STAMPA**
 per le pubblicazioni della casa editrice. Ho curato l'**editing** del romanzo **Il posto tranquillo** di Francesco Tedeschi e la **campagna di lancio/comunicazione**. Curo la comunicazione e gestisco l'ufficio stampa per tutte le pubblicazioni della casa editrice (**Pontiac - Storia di una rivolta** di Wu Ming 2; **Lone Wolf** di Joe Dever). Consulenza sulla progettazione di titoli dedicati al cinema italiano

> dal 2000 al 2004 COMPAGNIA DELLA NATURA (tour operator del Gruppo Alpitour con sede a Modena)

mansione: **RESPONSABILE UFFICIO STAMPA**
 con rapporti diretti con le testate nazionali ed internazionali sia specializzate nel turismo sia generiche. **Organizzazione della comunicazione** e pianificazione pubblicitaria; **organizzazione delle partecipazioni fieristiche** (BIT di Milano su tutte) realizzazione dei testi e ricerca iconografica per i cataloghi dei prodotti (Easy Europa, Europa d'Autore, Zainetto Verde)

> dal 1999 al 2002 VERONA & VERONA - PARMA & PARMA (free press del Gruppo Finegil)

mansione: **DIRETTORE EDITORIALE** delle testate del gruppo:
start up delle due redazioni locali con selezione dei giornalisti, dei collaboratori, dei fotografi e del reparto di fotocomposizione. Avvicinamento del **rapporto con gli uffici stampa e con istituzioni, associazioni di categoria ed altre autorità locali** sia a Verona sia a Parma

> 1998/1999 REPORTER - Reggio Emilia

mansione: **COLLABORATORE**
 realizzazione di **articoli in ambito cultura e spettacoli** (in particolare in qualità di critico musicale) ma anche di **politica ed economia**

> 1998/1999 PARSEC - Reggio Emilia

mansione: **REDATTORE**
 realizzazione di **testi e ricerca iconografica per i cd-rom** realizzati dalla casa editrice (tra i quali: **Gli anni '70; English in touch 1; English in touch 2; Stanley Kubrick; Alfred Hitchcock**)

> 1995/1996 POLIS - Parma

mansione: **COLLABORATORE**
 realizzazione di **articoli in ambito cultura e spettacoli**, in particolare in qualità di critico musicale

ESPERIENZE PROFESSIONALI: ALTRI SETTORI

ORGANIZZAZIONE DIRETTA EVENTI

> dal 1992 organizzo eventi internazionali in ambito musicale, letterario e cinematografico, occupandomi di ogni aspetto (location, logistica, selezione delle band, comunicazione, pubblicità, rapporto con i locali). In particolare dal 1992 organizzo la **CSN&Y INTERNATIONAL CONVENTION** che tutti gli anni porta a Reggio Emilia le migliori band italiane e migliaia di fans, collezionisti e venditori di materiali (dischi, cd, libri, locandine, memorabilia) da tutta Europa per una giornata annuale che coniuga la musica della West Coast con la tradizione enogastronomia emiliana. Ho realizzato **giornate dedicate al cinema italiano**, con partecipazione di riviste, attori e registi, e dedicate ad altri generi musicali (ad esempio, il **raduno internazionale dei fans di The Who**)

> dal 2010 organizzo **NotediLibri (ex Noveventi - www.notedilibri.it)**

partito nell'ambito di **Casa & Tavola**, **NotediLibri** è il talk show enoletterario musicale a marchio Reggio Emilia Fiere che ha portato nel salotto del direttore artistico **Andrea Villani** scrittori del calibro di **Andrea G. Pinketts, Massimo Picozzi, Valerio Varesi, Marco Balestri, Mauro Marcialis, Elisabetta Bucciarelli, Piergiorgio Paterlini, Alberto Patrucco, Marcello Simoni, Matteo Bor-tolotti, Gabriele La Porta** e molti altri. Mi occupo del **coordinamento generale**, dei rapporti con i fornitori (service audio e video, alberghi e ospitalità), della selezione degli ospiti e della ricerca degli sponsor.

ATTIVITÀ CONVEGNISTICA

> dal 2000 modero dibattiti, incontri, convegni in ambito politico, economico, culturale

sia in provincia di Reggio Emilia sia fuori con relatori di respiro nazionale

> dal 2000 sono spesso invitato a dibattiti, incontri, convegni in ambito politico, economico, culturale

sia in provincia di Reggio Emilia sia fuori con relatori di respiro nazionale

ATTIVITÀ TELEVISIVA/RADIOFONICA

> dal 2002 sono spesso ospite di televisioni e radio locali e nazionali

in qualità di ospite e opinionista in ambito politico, giornalistico, culturale. In particolare, ho tenuto per due anni una rubrica settimanale su **RC29** e sono stato spesso ospite in studio di **Telereggio, Teletricolore, e/TV, Odeon, Radioreggio, K-Rock, Radio Bruno, Radio Parma**

ATTIVITÀ IMPRENDITORIALE

> dal 2002 gestisco, in qualità di socio di **Musical Box Snc., Studio Seltz**

la sala prove comunale di Reggio Emilia

STUDI, FORMAZIONE E COMPETENZE

ALBO DEI GIORNALISTI

> dal 1998 sono iscritto all'**ordine dei giornalisti**, Albo dell'Emilia Romagna

> dal 2008 sono consigliere dell'**associazione Stampa Reggiana** di Reggio Emilia

> per il quadriennio **2010 - 2013** sono stato membro del **Collegio dell'ordine dei Giornalisti dell'Emilia Romagna** deputato a giudicare dei ricorsi avverso le deliberazioni del Consiglio Nazionale dell'Ordine dei Giornalisti

PERCORSO SCOLASTICO:

> **1988** Diploma **LICEO SCIENTIFICO "A. Moro"** - Reggio Emilia

> **1988/1994** Facoltà **LETTERE E FILOSOFIA** - corso di Laurea in Lingue e letterature straniere moderne - Bologna

> **1994/1995** Diploma di **PROFICIENCY IN ENGLISH** - Cambridge School - London
(dopo un **corso a frequenza quotidiana della durata di un anno** al St. Peter's college di Londra)

LINGUE STRANIERE:

INGLESE, eccellente sia scritto sia parlato

COMPETENZE INFORMATICHE:

Ottima conoscenza e utilizzo quotidiano di **WORD, EXCEL, POWER POINT, GOOGLE CHROME, SAFARI, FIREFOX**. Ottima competenza nella gestione dei **SOCIAL NETWORK** più diffusi (Facebook, Twitter ed altri) per finalità di marketing e comunicazione. Ottima capacità di utilizzo dei **BACK OFFICE DI WORD PRESS** per il data entry e la gestione dei siti internet.

INTERESSI: MUSICA, LETTERATURA, CINEMA

ATTIVITÀ CONCERTISTICA

> dal 1992 suono dal vivo nei locali di tutta Italia

in qualità di **cantante e chitarrista** in diverse rock band. Tra le più recenti, **The Substitutes** (www.thesubstitutes.it), **The Youngs, Craving**. Ho oltre 300 concerti alle spalle, sia nei piccoli club, sia nelle grandi arene da migliaia di posti. Sono stato selezionato per la trasmissione televisiva di Italia1 **Jammin'** nel 1997 (condotta da Elenoire Casalegno) come cantante di una band che comprendeva anche Luciano Ghezzi (bassista dei Clandestino nei primi quattro album di Luciano Ligabue) e Paolo Torelli (chitarrista dei Ladri di Biciclette di Paolo Belli). Nel 2011 ho partecipato alla trasmissione di La3 (bouquet SKY) **Tribute Band Show** condotta da Justine Mattera come frontman di The Substitutes.

ATTIVITÀ LETTERARIA

> nel 2008 ho pubblicato il romanzo "**STUDIO SELTZ - Amore, fumo e rock'n'roll in sala prove**" per **Aliberti Editore** (distribuzione nazionale di De Agostini) che ha avuto lusinghieri risultati di vendita e critiche entusiastiche su testate nazionali.

> nel 2013 ho scritto la postfazione del libro "**Ligabue: questa è la mia vita**" di Eleonora Bagarotti (Laurana Editore) nella quale ho tracciato l'identikit della scena musicale reggiana degli anni '80 e '90

> nel 2011 ho collaborato alla realizzazione del saggio "**TOMMY**" di Eleonora Bagarotti (No Reply editore)

> nel 1998 ho partecipato con un racconto alla raccolta "**Shortiesin**" (Diabasis editore)