

REGGIO CHILDREN  
CENTRO INTERNAZIONALE  
PER LA DIFESA E LA PROMOZIONE  
DEI DIRITTI E DELLE POTENZIALITA'  
DEI BAMBINI E DELLE BAMBINE

catalogo ottobre 2006

# Reggio Children e diritti

Rechild News  
Reggio Children Newsletter  
Ottobre 2006

Rechild 1/2006 Direttore responsabile: Sandra Piccini  
Poste Italiane s.p.a. - Spedizione in abbonamento postale - 70% DCB-Reggio Emilia Stampato da Craftitalia - Reggio Emilia  
Reggio Children srl - Via Bligny 1/a - C.P. 91 Succursale 2 - 42100 Reggio Emilia, Italia  
Tel. +39 0522 513752 Fax +39 0522 920414 email: [info@reggiochildren.it](mailto:info@reggiochildren.it) website: [www.reggiochildren.it](http://www.reggiochildren.it)

**E**ditoria deriva dal latino *editor* "colui che mette in luce". Dare visibilità all'infanzia, promuovendo la riflessione sulla creatività culturale di bambine, bambini, insegnanti e sul ruolo determinante dell'educazione e della scuola nelle società contemporanee è l'obiettivo che l'Istituzione Scuole e Nidi d'infanzia del Comune di Reggio Emilia e Reggio Children intendono raggiungere attraverso libri, cataloghi, audiovisivi, portfolios, una rivista periodica, mostre itineranti.

Alcune delle **pubblicazioni** che costituiscono il catalogo di Reggio Children riportano direttamente la voce dei bambini e degli insegnanti, altre nascono da ricerche sul campo su argomenti diversi, altre riflettono sull'educazione.



All'editoria appartiene anche una rivista semestrale, **Rechild**, che cerca di rispondere all'intensa richiesta nazionale ed internazionale di informazioni, approfondimenti, scambi.

**Mostre** itineranti sono al contempo uno strumento di formazione, ricerca, comunicazione; sono accostabili da un pubblico anche non specializzato, per riflettere come comunità cittadine sull'infanzia, l'educazione e la scuola.

Libri e mostre testimoniano il piacere e la fatica dell'apprendere, il godimento dello scoprire, di formulare ipotesi e teorie. Tutti hanno bambine e bambini come protagonisti e sono generati da un forte rispetto dell'identità dell'infanzia e dal desiderio di conservarne il profumo e la caparbia vitalità.

L'intento di queste diverse "narrazioni" è quello di fare dell'educazione argomento prioritario di riflessione e confronto internazionale, avvicinando un vasto pubblico ai pensieri dei bambini, ai loro immaginari, alle loro strategie di relazione e apprendimento.

## COLLANA L'ASCOLTO CHE NON C'È

### ● **Consigliera**

● I bambini di 5-6 anni della Scuola dell'infanzia Diana, che andranno alla scuola elementare, raccontano ai bambini di 3 anni la scuola dell'infanzia che li ospiterà. 2002, 48 pagg. ISBN 978-88-87960-31-0 Euro 11,00  
Versione italiana, disponibile anche in inglese  
Altre traduzioni: spagnolo e catalano



### ● **Scarpa e metro**

● Primi approcci alla scoperta, alla funzione, all'uso della misura. Da un progetto della Scuola dell'infanzia Diana. 1997, 108 pagg. ISBN 978-88-87960-10-5 Euro 13,00  
Versione bilingue italiano/inglese. Altre traduzioni: tedesco, svedese, danese, cinese, coreano, spagnolo e catalano



### ● **I piccolissimi del cinema muto**

Una straordinaria avventura fra bambini di uno e due anni e pesciolini al Nido Rodari di Reggio Emilia. Un esempio di progettazione al nido. 1996, 72 pagg. ISBN 978-88-87960-07-5 Euro 10,33  
Versione bilingue italiano/inglese  
Altre traduzioni: tedesco, cinese, coreano, spagnolo e catalano



### ● **Tenerezza**

L'amore visto dalla parte delle bambine e dei bambini. Un libro a più voci scritto dai bambini della Scuola dell'infanzia La Villetta. 1995, 72 pagg. ISBN 978-88-87960-01-3 Euro 10,33  
Versione bilingue italiano/inglese  
Altre traduzioni: tedesco, cinese, spagnolo e catalano



### ● **Le fontane**

● Un racconto del progetto svolto quando i bambini della Scuola dell'infanzia La Villetta hanno deciso che gli uccellini che visitavano la loro scuola avevano bisogno di un lunapark. 1995, 112 pagg. ISBN 978-88-87960-02-0 Euro 13,00  
Versione bilingue italiano/inglese  
Disponibile anche in italiano/francese  
Altre traduzioni: tedesco, albanese, cinese, coreano, spagnolo e catalano



### ● **In viaggio con i diritti delle bambine e dei bambini**

Il punto di vista delle bambine e dei bambini sui loro diritti. Un libro realizzato dalla Scuola dell'infanzia Diana. 1995, 72 pagg. ISBN 978-88-87960-03-7 Euro 10,00  
Versione bilingue italiano/inglese  
Altre traduzioni: tedesco, olandese, cinese, coreano, spagnolo e catalano



## LIBRI

### ● **I cento linguaggi dei bambini**

● Catalogo della mostra che da oltre vent'anni viene esposta con successo in tutto il mondo. Edizione aggiornata ad aprile 2005. Testi di autori vari, tra cui Loris Malaguzzi, fotografie ed elaborati dei bambini e delle bambine dei Nidi e delle Scuole di Reggio Emilia. Il libro, costruito a più voci, attraverso una ricchissima e diversificata documentazione, presenta l'evoluzione dell'esperienza pedagogica reggiana. 215 pagg. ISBN 978-88-87960-08-2 Euro 20,00 Versione bilingue italiano/inglese Disponibile anche con traduzione allegata in francese. Altre traduzioni: tedesco, giapponese, cinese, coreano, spagnolo e catalano



### ● **Bambini, arte, artisti**

● Questo catalogo si propone come una visita commentata alla mostra *I linguaggi espressivi dei bambini, il linguaggio artistico di Alberto Burri*, che documenta i progetti svolti a seguito della mostra antologica di Burri a Reggio Emilia (nov. 2001 - gen. 2002) nei nidi, nelle scuole dell'infanzia ed elementari. Il percorso si offre come riflessione per un incontro possibile e generativo tra bambini e artisti. 2004, 158 pagg. ISBN 978-88-87960-37-2 Euro 20,00 Versione italiana. Disponibile anche in inglese



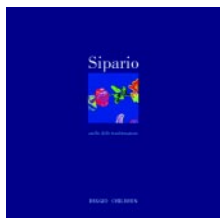
### ● **Oltre la qualità nell'educazione e cura della prima infanzia**

*I linguaggi della valutazione*  
Un libro scritto a più mani da Gunilla Dahlberg, Peter Moss e Alan Pence, docenti di pedagogia presso le Università di Stoccolma, Londra e Victoria (Canada), per indagare i concetti di qualità e valutazione nel campo dei servizi per la prima infanzia. 2003, 296 pagg. ISBN 978-88-87960-35-8 Euro 18,00 Versione italiana Versione inglese pubblicata da RoutledgeFalmer



### ● **Sipario Anello delle trasformazioni**

● Il racconto del progetto che ha portato i bambini della Scuola dell'infanzia Diana alla realizzazione del nuovo sipario del Teatro Ariosto di Reggio Emilia. Il percorso fa emergere alcuni dei processi insiti nel lavoro di gruppo e il ruolo dell'atelierista e degli insegnanti. 2002, 132 pagg. ISBN 978-88-87960-28-0 Euro 25,00 Versione italiana. Disponibile anche in inglese



### ● **Il futuro è una bella giornata**

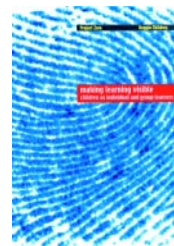
● Da un progetto realizzato nelle Scuole dell'infanzia Fiastrì e Rodari di S. Ilario d'Enza (RE), un volume che raccoglie i pensieri e le previsioni sul futuro di bambini e bambine di 5 e 6 anni. 2001, 136 pagg. ISBN 978-88-87960-26-6 Euro 26,00 Versione bilingue italiano/inglese Altre traduzioni: coreano



### ● **Making Learning Visible**

*Bambini che apprendono individualmente e in gruppo.*

Dalla ricerca condotta da insegnanti e pedagogisti dei Nidi e delle Scuole dell'infanzia del Comune di Reggio Emilia e ricercatori di Harvard Project Zero e Reggio Children dal 1997 al 1999. 2001, 368 pagg. ISBN 978-88-87960-25-9 Euro 30,00 In inglese. Altre traduzioni: coreano e svedese. Prossimamente anche in italiano e cinese



### ● **Reggio Tutta**

● **Una guida dei bambini alla città**

● Da un'indagine realizzata nei Nidi e nelle Scuole dell'infanzia comunali di Reggio Emilia, un libro che è al contempo un "ritratto" della città e una "guida" per il visitatore. I bambini e le bambine tratteggiano l'identità di Reggio Emilia e approfondiscono la dimensione della relazione con l'altro, raccontando cosa vedere e come vedere/abitare la propria città. *Reggio tutta* raccoglie, inoltre, saggi, contributi e note sul contesto educativo. 2000, 152 pagg. ISBN 978-88-87960-13-6 Euro 25,82 Versione italiana Disponibile anche in inglese



### ● **Tutto ha un'ombra, meno le formiche**

● Le esperienze e le emozioni vissute dai bambini delle Scuole dell'infanzia Diana e Gulliver di Reggio Emilia alle prese con l'ombra, immateriale compagna di vita, generatrice di nuove scoperte e conoscenze. Un progetto di bambine e bambini tra scienza e gioco. 1999, 89 pagg. ISBN 978-88-87960-12-9 Euro 15,49 Disponibile nelle versioni: italiano, inglese e francese Altre traduzioni: tedesco, albanese e coreano



● **L'alimentazione nei Nidi e nelle Scuole dell'infanzia**

Ricette ed indicazioni per una corretta alimentazione. Volume redatto insieme alle cuoche dei Nidi e delle Scuole di Reggio Emilia, ai pediatri, alle dietiste.  
1999, 80 pagg.  
ISBN 978-88-87960-20-4 Euro 7,75  
Versione italiana. Disponibile anche in inglese  
*Esaurito (in corso di riedizione)*



● **Bambini, spazi, relazioni**

● **Metaprogetto di ambiente per l'infanzia**  
Il volume, da un lavoro di ricerca svolto da Reggio Children e Domus Academy di Milano, fornisce strumenti di analisi e indicazioni d'uso per la progettazione degli spazi per l'infanzia. Testi, elaborati dei bambini, fotografie.  
1998, 160 pagg. ISBN 978-88-87960-11-2  
Euro 33,57 Versione italiana. Disponibile anche in inglese.  
Altre traduzioni: cinese e coreano



● **Ai miei desideri**

● **Messaggi dei bambini delle Scuole dell'infanzia Fiastrì e Rodari di S. Ilario d'Enza (RE)**  
Messaggi d'amore, di rabbia, di riflessione su di sé e sugli altri, sul mondo e sulla vita.  
1996, 72 pagg.  
ISBN 978-88-87960-16-7 Euro 7,75 In italiano



**AUDIOVISIVI**

● **Non in un posto qualsiasi**

Film documentario sulla storia delle istituzioni comunali dell'infanzia di Reggio Emilia. Ricostruisce il contesto sociopolitico, culturale e civile in cui questa esperienza educativa si è formata lungo quasi un secolo di storia. Ricerca storica, sceneggiatura, regia: Michele Fasano  
Produzione: Reggio Children  
Co-produzione: Associazione Internazionale Amici di Reggio Children, Regione Emilia-Romagna, Comune di Reggio Emilia  
2001, Video VHS, 72 minuti  
ISBN 978-88-87960-33-4  
Euro 25,00 Versione italiana in formato PAL  
Disponibile anche in inglese (PAL o NTSC)  
*Da gennaio 2007 anche in DVD*



● **Open Window**

● **Set di 36 diapositive sull'ambiente del Nido e della Scuola dell'infanzia a Reggio Emilia.**  
1994. ISBN 978-88-87960-00-6  
Euro 32,00 Versione bilingue italiano/inglese  
*Prossimamente anche in CD-ROM*



● **Per fare il ritratto di un leone**

I bambini e le bambine della Scuola dell'infanzia La Villetta alle prese con il ritratto di uno dei grandi leoni in pietra di Piazza San Prospero.  
1987, Video VHS, 30 minuti  
Euro 15,00 In italiano e in inglese nel formato PAL  
Disponibile anche nel formato NTSC in inglese, e nella versione con sottotitoli in cinese



**COLLANA REMIDA**

● **REMIDA Day Muta...menti**

A cura di AGAC, Associazione Amici di Reggio Children, Scuole e Nidi d'Infanzia – Istituzione del Comune di Reggio Emilia, REMIDA.  
Un libro che racconta le prime quattro edizioni delle giornate dedicate al riciclaggio, "Remida Day", nate dall'esperienza di Remida: 16 eventi per sostenere la cultura del riciclaggio creativo, al fine di promuovere un'etica comportamentale che si opponga alla cultura dell'usa e getta.  
2004, 92 pagg. ISBN 978-88-87960-39-6 Euro 15,00  
Versione italiana. Disponibile anche in inglese



## PORTFOLIOS

### ● **Bestiario**

Idee ed interpretazioni grafiche delle bambine e dei bambini delle Scuole dell'infanzia di Reggio Emilia sul mondo animale.

1995. ISBN 978-88-87960-04-4 Euro 6,50  
Versione bilingue italiano/inglese



### ● **Gattilità**

Una gatta e i suoi gattini nel parco della scuola.  
Per le bambine e i bambini della Scuola dell'infanzia

La Villetta un pretesto ed un contesto straordinari...

1995. ISBN 978-88-87960-06-8 Euro 6,50  
Versione bilingue italiano/inglese

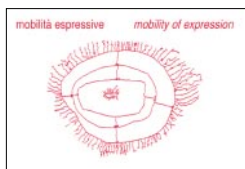


### ● **Mobilità**

#### **espressive**

L'importanza di rivedersi per darsi un'identità. Una galleria di ritratti delle bambine e dei bambini della Scuola dell'infanzia Neruda per darsi viso, corpo, parole, pensiero ed emozione...

1995. ISBN 978-88-87960-05-1 Euro 6,50  
Versione bilingue italiano/inglese



## VARIE

### ● **Reggio Tutta**

*La città vista dai bambini*  
25 cartoline tratte da *Reggio Tutta*, la guida nata dalla ricerca sulla città realizzata nei Nidi e nelle Scuole dell'infanzia del Comune di Reggio Emilia. Ritratti grafici di strade, piazze, monumenti, chiese, palazzi, da sfogliare, conservare o spedire agli amici per riscoprire o far conoscere una città attraverso lo sguardo dei suoi bambini.  
2001. Euro 12,00 Versione bilingue italiano/inglese



### ● **Frusci d'ali**

*Teorie e disegni di bambine e bambini sugli angeli*

Quattro strisce colorate pieghevoli che si possono sfogliare o appendere.  
Da un progetto della Scuola dell'infanzia Diana.

2001. Euro 8,00 Disponibile in italiano e in inglese



### ● **Il mare nasce**

#### **dalla mamma onda**

Teorie e disegni delle bambine e dei bambini della Scuola dell'infanzia Diana sulla nascita. Confezione composta da un pieghevole introduttivo e 16 cartoline

1996. ISBN 978-88-87960-09-9

Euro 8,00

Versione bilingue italiano/inglese



## per orientarsi...

Le pubblicazioni in catalogo spesso affrontano in modo trasversale varie tematiche; per aiutare il lettore ad orientarsi, abbiamo individuato gli argomenti che identificano maggiormente ciascun titolo:

- filosofia educativa
- pensieri e teorie dei bambini
- progetti didattici
- l'atelier
- ambiente/architettura/design
- storia
- loris malaguzzi
- bambini e città

## per ordinare

Le pubblicazioni presentate in questo catalogo sono disponibili, anche per corrispondenza,

presso gli uffici di Reggio Children. I prezzi sono aggiornati a ottobre 2006 e si riferiscono all'edizione italiana.

Per i prezzi delle altre versioni consultare il sito [www.reggiochildren.it](http://www.reggiochildren.it) oppure contattare Reggio Children.

Per effettuare ordini, inviare una email a:

**info@reggiochildren.it**

oppure rivolgersi a:

Reggio Children, Via Bligny, 1/a

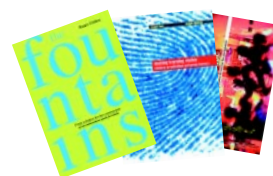
C.P. 91 Succursale 2

42100 Reggio Emilia - Italia

tel +39 0522 513752 fax +39 0522 920414

In Italia le pubblicazioni editte da Reggio Children si possono acquistare anche nelle

**Librerie Feltrinelli**



## PUBBLICAZIONI DI ALTRI EDITORI

NOVITA'

### ● **Attraversar Confini**

*Idee ed esperienze in dialogo per una nuova cultura dell'educazione dei bambini e degli adulti*

Il volume raccoglie i contributi presentati al Convegno internazionale "Attraversar confini" (Reggio Emilia, febbraio 2004). Testi di autori vari, tra cui Jerome Bruner, Howard Gardner, Peter Moss, Irene Balaguer, Aldo Masullo, Susanna Mantovani. In allegato un DVD con video-interviste ai relatori. Edizioni Junior

2006, 128 pagg. ISBN 88-8434-278-3  
Euro 16,80 Versione italiana  
Disponibile anche in inglese



### ● **Play+ Soft**

Catalogo dei 200 nuovi arredi morbidi per l'infanzia prodotti dall'azienda Play+, risultato di un progetto di ricerca sviluppato da 28 designers internazionali con l'art direction di ZPZ Partners e la consulenza pedagogica di Reggio Children.

Testi introduttivi di Carla Rinaldi e Veà Vecchi. 2005, 144 pagg. ISBN 978-88-87960-41-9  
Euro 15,00 Versione bilingue italiano/inglese



### ● **Loris Malaguzzi**

#### ● **Biografia pedagogica**

Di A. Hoyuelos Planillo

Attraverso un paziente lavoro di ricerca su documenti originali, la consultazione di materiali inediti, la raccolta di interviste dalla voce dei protagonisti, l'autore delinea la storia professionale di Loris Malaguzzi, che è anche la storia di un pensiero e di una presenza "collettiva", di un percorso condiviso da educatrici, pedagogisti, ricercatori... Edizioni Junior 2004, 209 pagg. ISBN 88-8434-190-6 Euro 16,20 In italiano



### ● **I cento linguaggi dei bambini**

#### ● **L'approccio di Reggio Emilia all'educazione dell'infanzia**

A cura di L. Gandini, G. Forman e C. Edwards. Contiene interviste a Loris Malaguzzi. Versione italiana con illustrazioni in b/n e a colori. Nuova edizione 2006 cartonata. Edizioni Junior

334 pagg. ISBN 88-8434-294-5 Euro 25,60  
Altre traduzioni: olandese



### ● **Una storia presente**

*L'esperienza delle Scuole comunali dell'infanzia a Reggio Emilia*

A cura di O. Lorenzi, E. Borghi e A. Canovi.

Ricostruisce la lunga e complessa esperienza dei Nidi e delle Scuole dell'infanzia comunali di Reggio, ripercorrendone il cammino dalle radici fino ad oggi, attraverso la voce dei protagonisti. Edizioni RSLibri 2001, 280 pagg. Euro 12,91 In italiano



### ● **In Dialogue with Reggio Emilia**

*Ascoltare, ricercare ed apprendere*

di Carla Rinaldi. Il libro raccoglie gli scritti e i discorsi più importanti di Carla Rinaldi dal 1994 ad oggi ed una intervista a lei fatta dai curatori del libro, Peter Moss e Gunilla Dahlberg. Tra le tematiche affrontate: il pensiero di Loris Malaguzzi, le peculiarità della filosofia pedagogica reggiana, il ruolo della creatività in educazione, il rapporto tra insegnamento ed apprendimento, la partecipazione, la valutazione.

Edizioni RoutledgeFalmer 2005, 192 pagg. ISBN 0-4153-4504-9 Euro 30,00  
In inglese  
Versione italiana in corso di pubblicazione per Reggio Children Editore



### ● **Atelier<sup>3</sup>**

*Arredi per l'infanzia*

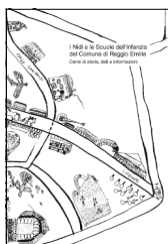
Linea nata dall'incontro fra l'esperienza dell'azienda ISAFF, la ricerca nel campo del design e la consulenza pedagogica di Reggio Children, e ampiamente illustrata in questo catalogo suddiviso in otto sezioni tematiche: aula,

atelier, piazza, ingressi e soglie, pranzo-cucina, uffici, servizi e uno speciale dedicato al nido. Design: Studio Zini. Testi introduttivi di Carla Rinaldi e Veà Vecchi.

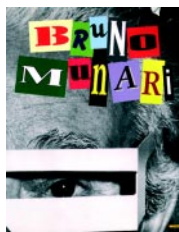
2001, 192 pagg. ISBN 978-88-87960-14-3  
Euro 15,00 Disponibile in italiano e in inglese



- **I Nidi e le Scuole dell'infanzia del Comune di Reggio Emilia**  
Cenni di storia, dati e informazioni  
Edizioni Comune di Reggio Emilia.  
1999, 36 pagg. In italiano  
Versioni inglese e francese pubblicate da Reggio Children Esaurito (in corso di riedizione)



- **Omaggio a Bruno Munari**  
A cura di Alberto Fiz  
Catalogo della mostra esposta a Reggio Emilia nel 2000 per rendere omaggio ad un artista che ha sempre creduto nell'intelligenza e nella creatività dei bambini.  
Mazzotta Editore.  
1999, 128 pagg. ISBN 88-202-1353-2  
Euro 18,00 In italiano



- **Volpino, ultimo ladro di galline**  
Una fiaba per bambini scritta da Loris Malaguzzi sulla volpe Volpino, un ladro di galline molto intelligente, molto affamato, molto frustrato.  
Edizioni Junior 1995, 20 pagg.  
ISBN 88-86277-43-1 Euro 9,30  
Disponibile in italiano e in inglese



- **Alla scoperta della dimensione perduta**  
*L'etnografia dell'educazione in una Scuola dell'infanzia di Reggio Emilia*  
di Giordana Rabitti.  
Studio di caso della Scuola La Villetta. Osservazioni, interviste ed analisi di documenti.  
Edizioni Clueb 1994, 176 pagg. ISBN 88-491-0726-9  
Euro 15,49 In italiano



- **Mattone su mattone**  
La storia della Scuola comunale dell'infanzia XXV Aprile di Villa Cella, una delle prime aperte a Reggio Emilia dopo la fine della Seconda Guerra Mondiale.  
Testi di vari autori, tra cui Loris Malaguzzi.  
Edizioni Comune di Reggio Emilia 1985, 40 pagg. Euro 2,58 In italiano  
Versione inglese pubblicata da Reggio Children



## COLLANA I TACCUINI

del Comune di Reggio Emilia

- **L'ascolto visibile**  
di Carla Rinaldi. 1999, 26 pagg. Euro 3,62
- **I processi di apprendimento dei bambini tra soggettività ed intersoggettività**  
di Carla Rinaldi. 1999, 31 pagg. Euro 3,62
- **Le domande dell'educare oggi**  
di Carla Rinaldi. 1999, 26 pagg. Euro 3,62
- **I processi di conoscenza dei bambini e l'esperienza educativa di Reggio Emilia**  
di Jerome Bruner. 1996, 32 pagg. Euro 3,62
- **Riflessioni sulla continuità Scuola dell'infanzia - Scuola elementare**  
di Paola Cagliari. 1996, 28 pagg. Euro 3,62
- **Una carta per tre diritti**  
● **I diritti dei bambini, degli insegnanti, dei genitori**  
di Loris Malaguzzi e AA.VV.  
1995, 30 pagg. Euro 3,62
- **Educazione e creatività**  
di Carla Rinaldi e Paola Cagliari.  
1995, 30 pagg. Euro 3,62
- **I pensieri che sostengono l'azione educativa**  
di Carla Rinaldi. 1994, 39 pagg. Euro 3,62
- **La partecipazione: valori, significati, problemi e strumenti**  
di AA.VV. 1994, 42 pagg. Euro 3,62

## QUADERNI REGGIANI

- **Carta dei Consigli Infanzia-Città**  
Centro Documentazione e Ricerca educativa dei Nidi e delle Scuole dell'infanzia 2002, 68 pagg. Euro 6,00  
Disponibile anche in versione inglese, pubblicata da Reggio Children
- **La gestione sociale nell'asilo nido**  
di Sergio Spaggiari.  
Il Nido come luogo di relazione tra i tre soggetti del processo educativo: bambini, genitori e operatori.  
1988, 53 pagg. Euro 3,62

## BAMBINI IN EUROPA Febbraio 2004

Una rivista sull'infanzia e l'educazione che nasce dalla collaborazione di otto riviste europee e che viene pubblicata contemporaneamente in otto Paesi in otto lingue. Il numero di febbraio 2004 è interamente dedicato all'esperienza educativa di Reggio Emilia. Euro 5,00  
Disponibile in italiano, inglese, francese, tedesco, spagnolo, catalano, danese, svedese



## traduzioni pubblicate da altre case editrici

In **olandese** sono disponibili:

*In viaggio con i diritti delle bambine e dei bambini*  
*I cento linguaggi dei bambini (Ed. Junior)*

Per informazioni:

**Uitgeverij SWP** - Amsterdam (Olanda)  
tel. +31 20 3307200 / fax +31 20 3308040  
www.swpbook.com

In **tedesco** sono disponibili:

*Scarpa e metro*  
*Catalogo della mostra "I cento linguaggi dei bambini"*

*Tutto ha un'ombra, meno le formiche*

*Tenerenza*

*Le fontane*

*In viaggio con i diritti delle bambine e dei bambini*  
*I piccolissimi del cinema muto*

Per informazioni:

**Verlagsgruppe Beltz – Fachverlag  
Frühpädagogik** - Weinheim (Germania)  
tel. +49 6201 703210 / fax +49 6201 703201  
email: buchservice@beltz.de  
www.beltz.de

In **svedese** è disponibile:

*Making Learning Visible*

Per informazioni:

**HLS Förlag** - Stoccolma (Svezia)  
tel. +46 8 737 5662 / fax +46 8 656 1153  
www.lhs.se/hlsforlag

In **svedese e danese** è disponibile:

*Scarpa e metro*

Per informazioni:

**Space&Relation** - Stoccolma (Svezia)  
tel. +46 8 587 51090 / fax +46 8 587 51001  
www.spaceandrelation.com

In **spagnolo** e in **catalano**

sono disponibili:

*I piccolissimi del cinema muto*

*Consigliera*

*In viaggio con i diritti delle bambine e dei bambini*

*Scarpa e metro*

*Catalogo della mostra "I cento linguaggi dei bambini"*

*Tenerenza*

*Le fontane*

Per informazioni:

**Associació Rosa Sensat / Editorial Octaedro**  
Barcellona (Spagna)  
tel. +34 934 817373 / fax +34 933 017550  
email: rsensat@pangea.org  
www.rosasensat.org www.octaedro.com

In **cinese** sono disponibili:

*Tenerenza*

*Le fontane*

*In viaggio con i diritti delle bambine e dei bambini*

*I piccolissimi del cinema muto*

*Scarpa e metro*

*Catalogo della mostra "I cento linguaggi dei bambini"*

*Bambini, spazi, relazioni*

*Per fare il ritratto di un leone (VHS)*

*A message from Loris Malaguzzi (VHS)*

Per informazioni:

**Kuang Yu Cultural Enterprise Co., Ltd.**  
Taipei (Taiwan)  
tel. +886 2 8227 3180 / fax +886 2 8227 3181  
email: service@kidsandyou.com.tw  
www.kidsandyou.com.tw

In **giapponese** è disponibile:

*Catalogo della mostra*

*"I cento linguaggi dei bambini"*

Per informazioni:

**Gakken Co.** Infant Learning Dept.  
Tokyo (Giappone)  
tel. +81 3 3726 8416 / fax +81 3 3726 8415  
www.gakken.co.jp

In **coreano** sono disponibili:

*Le fontane*

*In viaggio con i diritti delle bambine e dei bambini*

*I piccolissimi del cinema muto*

*Scarpa e metro*

*Catalogo della mostra "I cento linguaggi dei bambini"*

*Tutto ha un'ombra, meno le formiche*

*Bambini, spazi, relazioni*

Per informazioni:

**Boyuksa/Dahmsedae** - Seoul (Corea)  
tel. +822 929 9963 / fax +822 928 0698  
www.boyuksa.co.kr

*Making Learning Visible*

Per informazioni:

**YangSeoWon**

Pajoo, Kyonggi Province (Corea)

tel. +82 31 955 8000 / fax +82 31 955 8005

email: yswpub@chol.com

www.yswpub.co.kr

*Il futuro è una bella giornata*

Per informazioni:

**Darm Inc.** - Seoul (Corea)

tel. +822 393 1320 / fax +822 393 1321

www.darmbooks.com



## distributori dell'editoria di Reggio Children in altri Paesi

### USA

**Learning Materials Workshop**  
Burlington, VT  
tel. +1 800-693-7164 / +1 802 862 8399  
email: [info@learningmaterialswork.com](mailto:info@learningmaterialswork.com)  
[www.learningmaterialswork.com](http://www.learningmaterialswork.com)

### The Olive Press

West Bloomfield, MI  
tel. +1 800-797-5002 / +1 248 8556063  
email: [theolivepress@yahoo.com](mailto:theolivepress@yahoo.com)  
[www.olivepressbooks.com](http://www.olivepressbooks.com)

### REGNO UNITO

**SightLines Initiative**  
Newcastle upon Tyne  
tel. +44 (0) 191 261 7666  
fax +44 (0) 191 230 5556  
email: [info@sightlines-initiative.com](mailto:info@sightlines-initiative.com)  
[www.sightlines-initiative.com](http://www.sightlines-initiative.com)

### SVEZIA

**Reggio Emilia Institutet**  
Stoccolma  
tel. +46 (0)8 737 5967 / fax +46 (0)8 447 6203  
email: [info@reggioemilia.se](mailto:info@reggioemilia.se)  
[www.reggioemilia.se](http://www.reggioemilia.se)

### DANIMARCA

**Det Danske Reggio Emilia Netværk**  
Odense  
tel. +45 66 135795 / fax +45 66 138795  
email: [info@reggioemilia.dk](mailto:info@reggioemilia.dk)  
[www.reggioemilia.dk](http://www.reggioemilia.dk)

### FINLANDIA

**Elisse Heinimaa**  
Espoo  
tel. +358 40 5206591  
email: [elisse.heinimaa@espoonkuvataidekoulu.fi](mailto:elisse.heinimaa@espoonkuvataidekoulu.fi)

### OLANDA

**Stichting Pedagogiekontwikkeling voor het jonge kind 0-7**  
Amsterdam  
tel. +31 (0)20 622 8655  
email: [info@pedagogiekontwikkeling.nl](mailto:info@pedagogiekontwikkeling.nl)  
[www.pedagogiekontwikkeling.nl](http://www.pedagogiekontwikkeling.nl)

### AUSTRALIA

**Lady Gowrie Child Centre**  
North Carlton, Victoria  
tel. +61 (0)3 9349 3050  
fax +61 (0)3 9347 9166  
email: [books@gowrie-melbourne.com.au](mailto:books@gowrie-melbourne.com.au)  
[www.gowrie-melbourne.com.au](http://www.gowrie-melbourne.com.au)

### Reggio Emilia Information Exchange

Jan Millikan  
Hawthorn, Victoria  
tel. +61 (0)3 9890 3403  
[www.reaie.org.au](http://www.reaie.org.au)

### TAIWAN

**Kuang Yu Cultural Enterprise Co. Ltd**  
Taipei  
tel. +886 2 8227 3180  
fax +886 2 8227 3181  
email: [service@kidsandyou.com.tw](mailto:service@kidsandyou.com.tw)  
[www.kidsandyou.com.tw](http://www.kidsandyou.com.tw)

### SINGAPORE

**Child Educational Co. Pte Ltd**  
Jacqueline Png  
Singapore  
tel. +65 6281 1128  
fax +65 6281 1108  
email: [jacqpng@childed.com.sg](mailto:jacqpng@childed.com.sg)

Rechild 1/2006  
Design: Rolando Baldini, Vania Vecchi  
Coordinamento: Amelia Gambetti, Francesca Marastoni,  
Annamaria Mucchi  
in collaborazione con Carla Rinaldi, Vea Vecchi,  
Marina Castagnetti, Claudia Giudici, Ivan Paoli, Sandra Ragni

Rechild è scaricabile dal sito [www.reggiochildren.it](http://www.reggiochildren.it)

## MOSTRE



### ***I cento linguaggi dei bambini***

Un'esposizione itinerante sulla creatività di bambine e bambini, per molti il primo approccio all'esperienza educativa reggiana. Ideata da Loris Malaguzzi e dai suoi più stretti collaboratori, nasce nel 1980 con il nome "L'occhio se salta il muro", proponendosi anche come testimonianza sia interna che pubblica di quanto la ricerca pedagogica ed espressiva abbia saputo produrre nei nidi e nelle scuole dell'infanzia reggiane.

Da quella prima versione, in varie edizioni sempre aggiornate e in diverse lingue, la mostra – col nuovo titolo "I cento linguaggi dei bambini" – è stata esposta in molti Paesi di tutti i continenti ed è costantemente richiesta per futuri itinerari.

In questi suoi passaggi ha richiamato migliaia di visitatori, consentendo loro di scoprire e seguire percorsi di ricerca sviluppati dai bambini ed offrendo spazi per il confronto e la riflessione nel corso delle iniziative collaterali di formazione organizzate in occasione di ogni tappa.

Il Catalogo è disponibile in italiano, inglese, francese, tedesco, giapponese, cinese, coreano, spagnolo e catalano.



### ***I linguaggi espressivi dei bambini, il linguaggio artistico di Alberto Burri***

I linguaggi espressivi, per la loro struttura intrinseca, sono capaci di tenere fortemente insieme razionalità e immaginazione, cognitivà e sensibilità, diventando così tra gli anticorpi i più efficaci contro la violenza e i più reattivi all'ascolto degli altri e del mondo.

Dal novembre 2001 al gennaio 2002 viene esposta a Reggio Emilia una mostra antologica di Alberto Burri, grande artista della seconda metà del '900. L'esposizione diviene occasione per esplorare ed esporre, teoricamente e concretamente, alcune possibilità di incontro e rielaborazione tra bambini e ragazzi (dal nido alla scuola media) e le opere d'arte.

La mostra "I linguaggi espressivi dei bambini, il linguaggio artistico di Alberto Burri" ed il Catalogo, disponibile in italiano e in inglese, si offrono come esperienza formativa per chi è interessato ad affrontare questi temi.





### **Dialoghi con i luoghi**

Ogni luogo ha un'anima, un'identità; cercare di scoprirla e porsi in relazione con essa significa imparare a riconoscere anche la propria anima.

I bambini di tredici tra nidi e scuole dell'infanzia di Reggio Emilia hanno esplorato il Centro Internazionale Loris Malaguzzi mentre il cantiere era ancora aperto, hanno scelto uno spazio per loro interessante ed hanno progettato "un'opera, un regalo" pensato in sintonia ed in dialogo con il luogo scelto.

Tanti e molto diversi sono i luoghi dove è possibile tale percorso.

L'importanza del progetto risiede nella consapevole relazione tra soggettività e identità sociale, soprattutto in un'epoca di nomadismo e sradicamento sociale come la nostra.

Il tentativo è quello di contrastare, partendo dalle età più giovani, diffusi atteggiamenti di disimpegno e d'indifferenza, nonché l'accettazione passiva ed acritica di ambienti senza qualità.

La mostra "Dialoghi con i luoghi" è esposta al Centro Internazionale Loris Malaguzzi di Reggio Emilia. Il Catalogo, in italiano e in inglese, è in corso di pubblicazione.



Info Mostre: Reggio Children tel. +39 0522 513752  
email: [info@reggiochildren.it](mailto:info@reggiochildren.it)



### **Una città, tanti bambini**

Un percorso lungo e avventuroso, cui hanno partecipato migliaia di protagonisti, lega la città di Reggio Emilia all'infanzia. Una straordinaria avventura di donne e uomini che, con intelligenza e passione, giorno dopo giorno, l'hanno resa possibile.

Un'esperienza rinnovata nel tempo, che oggi continua – non senza difficoltà e speranze future – e che produce un dialogo ininterrotto tra bambini e città. Una storia di fatiche e di gioie, di conflitti e confronti perché, come afferma Howard Gardner: "Non vi può essere assenza di conflitti in una realtà dinamica".

La mostra vuole narrare, attraverso differenti livelli di lettura, la storia dei nidi e delle scuole dell'infanzia comunali di Reggio Emilia che nascono e si sviluppano a partire dal 1963 ma che affondano le radici in esperienze precedenti, descritte anche con oggetti e materiali d'epoca.

La mostra è esposta al Centro Internazionale Loris Malaguzzi di Reggio Emilia. Il Catalogo, in italiano e in inglese, è in corso di pubblicazione.



