

## COLLANA L'ASCOLTO CHE NON C'E'

### Consigliera

I bambini di 5-6 anni della Scuola dell'infanzia "Diana", che andranno alla scuola elementare, raccontano ai bambini di 3 anni la scuola dell'infanzia che li ospiterà. 2002, 48 pagg.  
Versione italiana: Euro 11,00  
Versione inglese: Euro 13,00  
Prossimamente anche in spagnolo e catalano



### Tenerenza

L'amore visto dalla parte delle bambine e dei bambini. Un libro a più voci scritto dai bambini della Scuola dell'infanzia "La Villetta". 1995, 72 pagg. Euro 10,33  
Altre traduzioni: tedesco, cinese e coreano



### Le fontane

Un racconto del progetto svolto quando i bambini della Scuola dell'infanzia "La Villetta" hanno deciso che gli uccellini che visitavano la loro scuola avevano bisogno di un luna park. 1995, 112 pagg. Euro 13,00  
Altre traduzioni: tedesco, albanese, cinese e coreano



### In viaggio con i diritti delle bambine e dei bambini

Il punto di vista delle bambine e dei bambini sui loro diritti. Un libro realizzato dalla Scuola dell'infanzia "Diana". 1995, 72 pagg. Euro 10,00  
Altre traduzioni: tedesco, olandese, cinese e coreano



### I piccolissimi del cinema muto

Una straordinaria avventura fra bambini di uno e due anni e pesciolini al Nido "Rodari" di Reggio Emilia. 1996, 72 pagg. Euro 10,33  
Altre traduzioni: tedesco, cinese e coreano  
Prossimamente anche in spagnolo e catalano



### Scarpa e metro

Primi approcci alla scoperta, alla funzione, all'uso della misura. Da un progetto realizzato alla Scuola dell'infanzia "Diana". 1997, 108 pagg. Euro 12,91  
Altre traduzioni: tedesco, cinese e coreano  
Prossimamente anche in svedese e danese



## LIBRI

### I cento linguaggi dei bambini

Catalogo della mostra "I cento linguaggi dei bambini", che da oltre vent'anni viene esposta con successo in tutto il mondo. Edizione 1996 aggiornata ed ampliata. Testi di autori vari, tra cui Loris Malaguzzi, fotografie ed elaborati dei bambini e delle bambine dei Nidi e delle Scuole di Reggio Emilia. Il libro, costruito a più voci, attraverso una ricchissima e diversificata documentazione, presenta l'evoluzione dell'esperienza pedagogica di Reggio Emilia. 1996, 215 pagg. Euro 18,08  
Altre traduzioni: tedesco, giapponese, cinese e coreano



### Bambini, spazi, relazioni

Metaprogetto di ambiente per l'infanzia Il volume, da un lavoro di ricerca svolto da Reggio Children e Domus Academy di Milano, fornisce strumenti di analisi e indicazioni di uso per la progettazione dello spazio per l'infanzia. Testi, elaborati dei bambini, fotografie. 1998, 160 pagg.  
Versione italiana: Euro 33,57  
Versione inglese: Euro 34,00  
Altre traduzioni: cinese e coreano



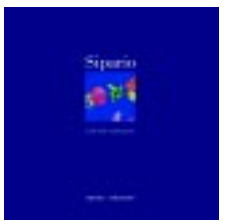
### Oltre la qualità nell'educazione e cura della prima infanzia

Un libro scritto a più mani da Gunilla Dahlberg, Peter Moss e Alan Pence, docenti di pedagogia presso le Università di Stoccolma, Londra e Victoria (Canada), per indagare i concetti di qualità e valutazione nel campo dei servizi per la prima infanzia. Con la loro ricerca gli autori intendono proporre nuovi modi di interpretare il lavoro delle istituzioni educative, mettendo in discussione l'attuale tendenza a ridurre valori e temi filosofici ad aspetti puramente tecnico-manageriali di conoscenza pratica e misurazione. 2003, 296 pagg. Euro 18,00  
Versione inglese (Pubblicata da RoutledgeFalmer) Euro 28,00



### Sipario Anello delle trasformazioni

Il racconto del progetto che ha portato i bambini della Scuola dell'infanzia "Diana" alla realizzazione del nuovo sipario del Teatro Ariosto di Reggio Emilia. 2002, 132 pagg.  
Versione italiana: Euro 25,00  
Versione inglese: Euro 30,00



DICEMBRE 2003 / DECEMBER 2003

# re children news

REGGIO CHILDREN NEWSLETTER

REGGIO CHILDREN  
CENTRO INTERNAZIONALE  
PER LA DIFESA E LA PROMOZIONE  
DEI DIRITTI E DELLE  
POTENZIALITÀ DEI BAMBINI E  
DELLE BAMBINE

INTERNATIONAL CENTER  
FOR THE DEFENCE AND  
PROMOTION OF THE RIGHTS AND  
POTENTIAL OF ALL CHILDREN

RECHILD 2/2003  
DICEMBRE 2003  
REGGIO CHILDREN S.R.L.  
SEDE LEGALE:  
VIA G. DA CASTELLO, 12  
UFFICI E REDAZIONE:  
PIAZZA DELLA VITTORIA, 6  
42100 REGGIO EMILIA - ITALIA  
TEL. +39 0522 455416  
FAX +39 0522 455621  
E-MAIL: info@reggiochildren.it  
WEB SITE: www.reggiochildren.it

## THE UNHEARD VOICE OF CHILDREN SERIES

### Advisories

The five- and six-year-old children, who are leaving the preschool for the elementary school, tell the three-year-old children about the preschool they are entering. A book by the children, teachers and parents of the "Diana" Preschool. 2002, 48 pages. Italian version: Euro 11,00  
English version: Euro 13,00  
Soon available also in Spanish and Catalan versions



### Tenderness

The love story of Laura and Daniele, students at the "La Villetta" Preschool, as told by the children themselves. Illustrated with photographs and children's work. Bilingual Italian/English version. 1995, 72 pages. Euro 10,33  
Available also in German, Chinese and Korean versions



### The Fountains

A record of the project that initiated when the children of the "La Villetta" Preschool decided that the birds who inhabit the school grounds needed an amusement park. Illustrated with photographs and children's work. Bilingual Italian/English version Italian/French version also available 1995, 112 pages. Euro 13,00  
Available also in German, Albanian, Chinese and Korean versions



### A Journey into the Rights of Children

Boys and girls discuss their rights as children. A book from the "Diana" Preschool, illustrated with photographs and children's work. Bilingual Italian/English version. 1995, 72 pages. Euro 10,00  
Available also in German, Dutch, Chinese and Korean versions



### The Little Ones of Silent Movies

Make-believe with children and fish at the "Rodari" Infant-toddler Center. Illustrated with photographs and children's work. Bilingual Italian/English version. 1996, 72 pages. Euro 10,33  
Available also in German, Chinese and Korean versions  
Soon available also in Spanish and Catalan versions



### Shoe and Meter

Initial approaches to the discovery, function, and use of measurement. From a project carried out at the "Diana" Preschool. Illustrated with photographs and children's work. Bilingual Italian/English version. 1997, 108 pages. Euro 12,91  
Available also in German, Chinese and Korean versions  
Soon available also in Swedish and Danish versions



## BOOKS

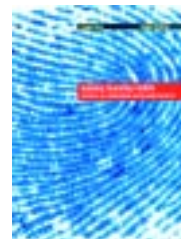
### The Hundred Languages of Children

Catalogue of the exhibit "The Hundred Languages of Children", 1996 edition. Texts by various authors, including Loris Malaguzzi, with photographs and children's work from the Infant-toddler Centers and Preschools of Reggio Emilia. Bilingual Italian/English version. Also available with a booklet containing the integral translation in French. 1996, 215 pages. Euro 18,08  
Available also in German, Japanese, Chinese and Korean versions



### Making Learning Visible

Children as Individual and Group Learners  
What is a learning group? To what extent is individual learning reinforced and enhanced or, on the contrary, stifled and inhibited, in a learning group? Does group learning actually exist? Can a group construct its own way of learning? To what extent can documentation foster new ways of learning? What is the relationship between documentation and assessment? These are some of the questions that have been examined in this research project carried out jointly by teachers and pedagogistas from the Municipal Infant-toddler Centers and Preschools of Reggio Emilia and researchers from Project Zero and Reggio Children from 1997 to 1999. Text in English. 2001, 368 pages. Euro 34,00  
Soon available also in Swedish, Chinese, Korean and Croatian versions



### Children, spaces, relations

Metaproject for an Environment for Young Children  
This book is the result of joint research conducted by Reggio Children and Domus Academy Research Center of Milan, and is presented in three main sections:  
a) a critical analysis of the cumulative experience of the municipal early childhood system of Reggio Emilia, with the aim of formulating general criteria of quality and presenting possible scenarios, using keywords and metaphors in an attempt to identify the desirable characteristics of a space for young children;  
b) reflections on the tools of design, with indications regarding both the distribution of space and the "soft qualities" (light, color, materials, smell, sound, microclimate). The objective is to provide tools of analysis and practical indications for both the interior and exterior design of infant-toddler centers and schools for young children;  
c) essays discussing the pedagogical and architecture/design issues that form the theoretical basis of the research. Texts, photographs, children's work. 1998, 160 pages  
Italian version: Euro 33,57  
English version: Euro 34,00  
Available also in Chinese and Korean versions



### Theater Curtain

The Ring of Transformations  
The story of a project in which children from the "Diana" Preschool designed and created a new theater curtain for the Ariosto Theater of Reggio Emilia. 2002, 132 pages  
Italian version: Euro 25,00  
English version: Euro 30,00



# publishing

# editoria

## LIBRI

### Reggio tutta

Una guida dei bambini alla città

Da un'indagine realizzata nei Nidi e nelle Scuole dell'infanzia comunali di Reggio Emilia, un libro che è al contempo un "ritratto" della città e una "guida" per il visitatore. I bambini e le bambine tratteggiano l'identità di Reggio Emilia e approfondiscono la dimensione della relazione con l'altro, raccontando cosa vedere e come vedere/abitare la propria città. "Reggio tutta" raccoglie, inoltre, saggi, contributi e note sul contesto educativo.

2000, 152 pagg.  
Versione italiana: Euro 25,82  
Versione inglese: Euro 30,99



### Il futuro

è una bella giornata

Da un progetto realizzato nelle Scuole comunali dell'infanzia "Fiastrì" e "Rodari" di S. Ilario d'Enza (Reggio Emilia), un volume che raccoglie i pensieri e le previsioni sul futuro di bambini e bambine di 5 e 6 anni. Versione bilingue italiano/inglese. 2001, 136 pagg. Euro 26,00

### Ai miei desideri

Messaggi dei bambini delle Scuole dell'infanzia "Fiastrì" e "Rodari" di S. Ilario d'Enza (Reggio Emilia). In italiano. 1996, 72 pagg. Euro 7,75

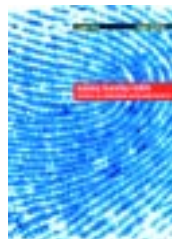


### L'alimentazione nei Nidi e nelle Scuole dell'infanzia

Ricette ed indicazioni per una corretta alimentazione. Volume redatto insieme alle cuoche dei Nidi e delle Scuole di Reggio Emilia, ai pediatri, alle dietiste. Disponibile in italiano e in inglese. 1999, 80 pagg. Euro 7,75

### Making Learning Visible

Bambini che apprendono individualmente e in gruppo. Dalla ricerca condotta da insegnanti e pedagogisti dei Nidi e delle Scuole dell'infanzia del Comune di Reggio Emilia e ricercatori di Harvard Project Zero e Reggio Children dal 1997 al 1999. In inglese. 2001, 368 pagg. Euro 34,00. Prossimamente anche in svedese, cinese, coreano e croato



### Non in un posto qualsiasi

Film documentario sulla storia delle istituzioni comunali dell'infanzia di Reggio Emilia. Ricostruisce il contesto socio-politico, culturale e civile in cui questa esperienza educativa si è formata lungo quasi un secolo di storia. Ricerca storica, sceneggiatura, regia: Michele Fasano. Produzione: Reggio Children. Co-produzione: Associazione Internazionale Amici di Reggio Children, Regione Emilia-Romagna, Comune di Reggio Emilia. Video VHS, 72 minuti, 2001. Versione italiana/PAL: Euro 25,00. Versione inglese/PAL: Euro 40,00. Versione inglese/NTSC: Euro 45,00



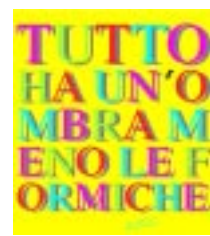
### Per fare il ritratto di un leone

I bambini e le bambine della Scuola dell'infanzia "La Villetta" alle prese con il ritratto di uno dei grandi leoni in pietra di Piazza San Prospero. Video VHS, 30 minuti, 1987. Versione italiana/PAL: Euro 15,00. Versione inglese/PAL: Euro 15,00. Versione inglese/NTSC: Euro 21,00. Disponibile anche con sottotitoli in cinese



### Tutto ha un'ombra, meno le formiche

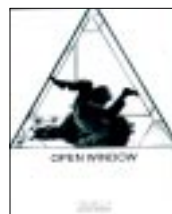
"Perché l'ombra c'è e non la stringi?" L'incontro delle bambine e dei bambini con l'ombra è il filo conduttore della storia narrata in questo volume, che documenta le esperienze e le emozioni vissute dai bambini delle Scuole dell'infanzia "Diana" e "Gulliver" di Reggio Emilia alle prese con questa immateriale compagna di vita, generatrice di nuove scoperte e conoscenze. Disponibile nelle versioni: italiano, inglese e francese. 1999, 89 pagg. Euro 15,49. Altre traduzioni: tedesco, albanese e coreano



## AUDIOVISIVI

### Open Window

Set di 36 diapositive sull'ambiente del Nido e della Scuola dell'infanzia a Reggio Emilia. Versione bilingue italiano/inglese. 1994. Euro 32,00



## VERSIONI PUBBLICATE DA ALTRE CASE EDITRICI

In **tedesco** sono disponibili:

Tenerenza  
Le fontane  
In viaggio con i diritti delle bambine e dei bambini  
I piccolissimi del cinema muto  
Scarpa e Metro  
Catalogo della mostra "I cento linguaggi dei bambini"  
Tutto ha un'ombra, meno le formiche  
Per informazioni:  
**Verlagsgruppe Beltz - Weinheim (Germania)**  
tel +49 6201 703210 / fax +49 6201 703201  
email: buchservice@beltz.de  
www.beltz.de

In **olandese** sono disponibili:

In viaggio con i diritti delle bambine e dei bambini  
I cento linguaggi dei bambini (Ed. Junior)  
Per informazioni:  
**Uitgeverij SWP - Utrecht (Olanda)**  
tel +31 30 2368060  
fax +31 30 2368140

In **cinese** sono disponibili:

Tenerenza  
Le fontane  
In viaggio con i diritti delle bambine e dei bambini  
I piccolissimi del cinema muto  
Scarpa e Metro  
Catalogo della mostra "I cento linguaggi dei bambini"  
Bambini, spazi, relazioni  
Per fare il ritratto di un leone (VHS)  
A message from Loris Malaguzzi (VHS)  
Per informazioni:  
**Hsiu-Hsiang, Yeh Kuang Yu Cultural Enterprise Co., Ltd. Taipei (Taiwan)**  
tel. +886 2 2245 2265 / fax +886 2 2245 2141

In **coreano** sono disponibili:

Tenerenza  
Le fontane  
In viaggio con i diritti delle bambine e dei bambini  
I piccolissimi del cinema muto  
Scarpa e Metro  
Catalogo della mostra "I cento linguaggi dei bambini"  
Tutto ha un'ombra, meno le formiche  
Bambini, spazi, relazioni  
Per informazioni:  
**Hye-Ok Kim - Boyuksa/Dahmsedae - Seoul (Corea)**  
tel. +822 929 9963 / fax +822 928 0698

In **giapponese** è disponibile:

Catalogo della mostra "I cento linguaggi dei bambini"  
Per informazioni:  
**Yuichi Nakashima - Gakken Co. Tokyo (Giappone)**  
tel. +81 3 3726 8418 / fax +81 3 3726 8189

## BOOKS

### Reggio tutta

A guide to the city by the children

From a project carried out in the Municipal Infant-toddler Centers and Preschools of Reggio Emilia, a "guide" that outlines the identity of the city and develops the dimension of the children's relationship with a real or hypothetical visitor, with their suggestions on what to see and how to visit and live in Reggio Emilia. A portrait of the city made by the children, along with essays, contributions, and notes on the educational context.

2000, 152 pages  
Italian version: Euro 25,82  
English version: Euro 30,99



### The future is a lovely day

From a project carried out in the "Fiastrì" and "Rodari" Municipal Preschools of Sant'Ilario d'Enza (Province of Reggio Emilia), a book that collects thoughts and predictions on the future by five- and six-year-old children. Bilingual Italian/English version. 2001, 136 pages Euro 26,00



### The Municipal Infant-toddler Centers and Preschools of Reggio Emilia

Historical notes and general information. Available Italian, English and French versions 2000, 36 pages Euro 6,00



### Brick by Brick

The history of the "XXV Aprile" Municipal Preschool of Villa Cella, one of the first opened in Reggio Emilia after the end of the Second World War. Texts by various authors, including Loris Malaguzzi. In English. 2000, 40 pages Euro 5,16



### Along the Levee Road

The history and peculiar identity of the Municipal Preschool "Centro Verde Martiri di Villa Sesso" narrated by the direct protagonists. The book tells the story of an educational community over almost half a century (1945-1997). In English 2002, 52 pages Euro 8,00



### Everything has a shadow, except ants

The encounter with shadows is the basis of the story told in this book, which documents the experiences and emotions of children at the "Diana" and "Gulliver" Preschools in exploring this immaterial companion of our everyday lives. Available in Italian, English and French versions 1999, 89 pages. Euro 15,49. Available also in German, Albanian and Korean versions



### Nutrition in the Infant-toddler Centers and Preschools Cookbook

Recipes, menus and indications for correct nutrition. Written with the collaboration of the cooks of the Municipal Infant-toddler Centers and Preschools, pediatricians and nutritionists. Available in Italian and English versions. 1999, 80 pages. Euro 7,75



## AUDIO-VISUAL MATERIALS

### Not Just Anyplace

The first documentary film entirely dedicated to the history of the Municipal Infant-toddler Centers and Preschools of Reggio Emilia, reconstructing the socio-political, cultural, and civil context in which this educational experience was formed. Historical research, script, direction: Michele Fasano. VHS video, 72 minutes, 2001. English version/NTSC format - Euro 45,00. English version/PAL format - Euro 40,00. Italian version/PAL format - Euro 25,00



### Open Window

A set of 36 color slides on the environment of the Municipal Infant-toddler Centers and Preschools of Reggio Emilia. Bilingual Italian/English version. 1994. Euro 32,00



### A Message from Loris Malaguzzi

A videotape in honor of the work of Loris Malaguzzi, who was interviewed by Lella Gandini in 1992 at the "La Villetta" Preschool and talks about projects, symbolic languages, and cooperation among children. Also includes Malaguzzi's acceptance speech for the Kohl Award in Chicago, 1993. VHS video, in English. 1994, 60 minutes. NTSC format - Euro 26,00. PAL format - Euro 15,00. Available also with Chinese subtitles



## PORTFOLIOS

### Bestiario

Idee ed interpretazioni grafiche delle bambine e dei bambini delle Scuole dell'infanzia di Reggio Emilia sul mondo animale. Versione bilingue italiano/inglese. 1995. Euro 6,00



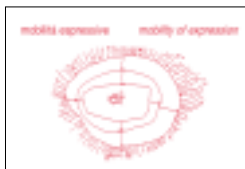
### Gattilità

Una gatta e i suoi gattini nel parco della scuola. Per le bambine e i bambini della Scuola dell'infanzia "La Villetta" un pretesto ed un contesto straordinari... Versione bilingue italiano/inglese. 1995. Euro 6,00



### Mobilità espressive

L'importanza di rivedersi per darsi un'identità. Una galleria di ritratti delle bambine e dei bambini della Scuola dell'infanzia "Neruda" per darsi viso, corpo, parole, pensiero ed emozione... Versione bilingue italiano/inglese. 1995. Euro 6,00



## VARIE

### Il mare nasce dalla mamma onda

Teorie e disegni delle bambine e dei bambini della Scuola dell'infanzia "Diana" sulla nascita. Confezione composta da un pieghevole introduttivo e 16 cartoline. Versione bilingue italiano/inglese. 1996. Euro 7,75



### Reggio Tutta

La città vista dai bambini. 25 cartoline tratte da "Reggio Tutta", la guida nata dalla ricerca sulla città realizzata nei Nidi e nelle Scuole dell'infanzia del Comune di Reggio Emilia. Ritratti grafici di strade, piazze, monumenti, chiese, palazzi, da sfogliare, conservare o spedire agli amici per riscoprire o far conoscere una città attraverso lo sguardo dei suoi bambini. Versione bilingue italiano/inglese. 2001. Euro 12,00



### Fruscii d'ali

Teorie e disegni di bambine e bambini sugli angeli. Quattro strisce colorate pieghevoli che si possono sfogliare o appendere. Disponibile in italiano e in inglese. 2001. Euro 8,00



## PUBBLICAZIONI DI ALTRI EDITORI

### I cento linguaggi dei bambini

A cura di L.Gandini, G.Forman e C.Edwards. L'approccio di Reggio Emilia all'educazione dell'infanzia. Contiene interviste a Loris Malaguzzi. Versione italiana con centinaia di illustrazioni in b/n e a colori. Edizioni Junior. 1995. 334 pagg. Euro 21,69



### Una storia presente

L'esperienza delle Scuole comunali dell'infanzia a Reggio Emilia. Ricostruisce la lunga e complessa esperienza dei Nidi e delle Scuole dell'infanzia comunali di Reggio, ripercorrendone il cammino dalle radici fino ad oggi. Edizioni RSLibri. In italiano. 2001, 280 pagg. Euro 12,91



### Alla scoperta della dimensione perduta

L'etnografia dell'educazione in una Scuola dell'infanzia di Reggio Emilia di Giordana Rabitti. Studio di caso di una delle scuole dell'infanzia comunali di Reggio Emilia. Osservazioni, interviste ed analisi di documenti. In italiano. Edizioni Clueb. 1994, 176 pagg. Euro 15,49



### Mattone su mattone

La storia della scuola comunale dell'infanzia "XXV Aprile" di Villa Cella, una delle prime aperte a Reggio Emilia dopo la fine della Seconda Guerra Mondiale. Testi di vari autori, tra cui Loris Malaguzzi. In italiano. Edizioni Comune di Reggio Emilia. 1985, 40 pagg. Euro 2,58. Versione inglese pubblicata da Reggio Children: Euro 5,16



### Volpino, ultimo ladro di galline

Una fiaba per bambini scritta da Loris Malaguzzi sulla volpe Volpino, un ladro di galline molto intelligente, molto affamato, molto frustrato. Disponibile in italiano e in inglese. Edizioni Junior. 1995, 20 pagg. Euro 9,30



## VERSIONS TRANSLATED BY OTHER PUBLISHING HOUSES

The following publications are available in **German**

Tenderness  
The Fountains  
A Journey into the Rights of Children  
The Little Ones of the Silent Movies  
Catalogue of the exhibit "The 100 Languages of Children"  
Everything Has a Shadow Except Ants  
Shoe and Meter  
For further information, please contact:  
**Verlagsgruppe Beltz - Weinheim (Germany)**  
tel.: +49 6201 703210 / fax +49 6201 703201  
e-mail: buchservice@beltz.de  
www.beltz.de

The following publications are available in **Chinese**

Catalogue of the exhibit "The 100 Languages of Children"  
Tenderness  
The Fountains  
A Journey into the Rights of Children  
The Little Ones of the Silent Movies  
Shoe and Meter  
Children, Spaces, Relations  
To Make a Portrait of a Lion (VHS)  
A Message from Loris Malaguzzi (VHS)  
For further information, please contact:  
**Hsiu-Hsiang, Yeh**  
**Kuang Yu Cultural Enterprise Co. Ltd. - Taipei (Taiwan)**  
tel. +886 2 2245 2265  
fax +886 2 2245 2141

The following publications are available in **Korean**

Catalogue of the exhibit "The 100 Languages of Children"  
Everything Has a Shadow Except Ants  
Children, Spaces, Relations  
Tenderness  
The Fountains  
A Journey into the Rights of Children  
The Little Ones of the Silent Movies  
Shoe and Meter  
For further information, please contact:  
**Hye-Ok Kim, Boyuksa/Dahmsedae**  
**Seoul (Korea)**  
tel. +822 929 9963 / fax +822 928 0698

The following publications are available in **Japanese**

Catalogue of the exhibit "The 100 Languages of Children"  
For further information, please contact:  
**Yuichi Nakashima, Gakken Co.**  
**Tokyo (Japan)**  
tel. +81 3 3726 8418 / fax +81 3 3726 8189

The following publications are available in **Dutch**

A Journey into the Rights of Children  
The Hundred Languages of Children (eds. Edwards, Gandini, Forman)  
For further information, please contact:  
**Uitgeverij SWP - Utrecht (Netherlands)**  
tel +31 30 2368060 / fax +31 30 2368140

## PORTFOLIOS

### The Amusement Park for Birds

A behind-the-scenes look at a long-term project at the "La Villetta" Preschool in which the children designed and built an outdoor amusement park for the birds that come to their playground.

VHS video, in English. 1992, 90 minutes. NTSC format - Euro 26,00 PAL format - Euro 20,00



### To Make a Portrait of a Lion

The children of the "La Villetta" Preschool engaged in making a portrait of one of the large marble lions in San Prospero Square.

VHS video, 1987, 30 minutes. English version/NTSC format - Euro 21,00 English version/PAL format - Euro 15,00 Italian version/PAL format - Euro 15,00 Also available with Chinese subtitles



### Beastiary

Ideas, drawings, and interpretations of animals by children of the Municipal Preschools of Reggio Emilia. Bilingual Italian/English version. 1995. Euro 6,00



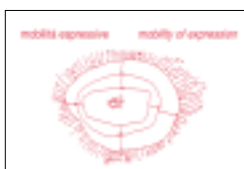
### Catness

A mother cat and her kittens living in the schoolyard. An extraordinary experience for the children at the "La Villetta" Preschool. Bilingual Italian/English version. 1995. Euro 6,00



### Mobility of Expression

The importance of looking at yourself for constructing your identity. A collection of portraits made by the children at the "Pablo Neruda" Preschool for giving themselves a face, a body, speech, thought, and emotion. Bilingual Italian/English version. 1995. Euro 6,00



## OTHER RESOURCES

### The sea is born from the mother wave

Theories and drawings on birth from the children at the "Diana" Preschool. A packet of 16 large-size postcards with introductory leaflet. Bilingual Italian/English version. 1996. Euro 7,75



### Reggio Tutta.

The city as seen by the children. Twenty-five postcards with illustrations from "Reggio Tutta", the guide to the city resulting from research carried out in the Municipal Infant-toddler Centers and Preschools of Reggio Emilia. Portraits of streets, squares, monuments, churches, and buildings that you can peruse, conserve, or send to friends to introduce or rediscover a city through the perspective of its children. Bilingual Italian/English version. 2001. Euro 12,00



### A rustling of wings

Children's drawings and theories about angels. A packet of four fold-down hanging strips with introductory leaflet. Available in Italian and English versions. 2001. Euro 8,00



## BOOKS BY OTHER PUBLISHERS

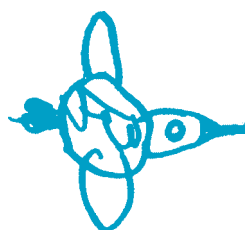
### The Hundred Languages of Children.

The Reggio Emilia Approach - Advanced Reflections Edited by Carolyn Edwards, Lella Gandini, and George Forman. Published by Ablex Publishing Corporation (USA). The book reflects the growing interest and deepening reflection upon the "Reggio Approach". Included are many entirely new chapters and an updated list of resources, along with original chapters revised and extended. The book is a comprehensive introduction covering history and philosophy, the parent perspective, methods of teaching, school and system organization and the use of space and physical environments. Text in English. 1998, second edition, 488 pages. Euro 47,00



### Beyond Quality in Early Childhood Education and Care.

Postmodern Perspectives by Gunilla Dahlberg, Peter Moss and Alan Pence. Taking a broad approach, the authors relate issues of early childhood to the sociology of childhood, philosophy, ethics, political science and other fields, and to an analysis of the world we live in today. The book places these issues in a global context and draws on work from Canada, Sweden and Italy, including Preschools and Infant-toddler Centers in Reggio Emilia. Published by RoutledgeFalmer. In English. 1999, 206 pages. Euro 28,00 Italian version published by Reggio Children: Euro 18,00



# publishing

**PUBBLICAZIONI DI ALTRI EDITORI**

**Atelier<sup>3</sup>**

Nata dall'incontro fra l'esperienza dell'azienda ISAFF, la ricerca nel campo del design e la consulenza pedagogica di Reggio Children, la linea di arredi Atelier<sup>3</sup> di ISAFF è ampiamente illustrata in questo catalogo suddiviso in otto sezioni tematiche: aula, atelier, piazza, ingressi e soglie, pranzo-cucina, uffici, servizi e uno speciale dedicato al nido. Design: Studio Zini. Testi introduttivi di Carla Rinaldi e Veà Vecchi. 2001, 192 pagg. Versione italiana: Euro 15,49 Versione inglese: Euro 20,00



**Omaggio**

**a Bruno Munari**  
a cura di Alberto Fiz. Catalogo della mostra esposta a Reggio Emilia nel 2000 per rendere omaggio ad un artista che ha sempre creduto nell'intelligenza e nella creatività dei bambini. In italiano. Mazzotta Editore. 1999, 128 pagg. Euro 18,00



**COLLANA I TACCUINI**

del Comune di Reggio Emilia (in italiano)

**I pensieri che sostengono l'azione educativa**

di Carla Rinaldi. 1994, 39 pagg. Euro 3,62

**La partecipazione: valori, significati, problemi e strumenti** di AA.VV.

1994, 42 pagg. Euro 3,62

**Una carta per tre diritti**

*I diritti dei bambini, degli insegnanti, dei genitori*  
di AA.VV. 1995, 30 pagg. Euro 3,62

**Educazione e creatività**

di Carla Rinaldi e Paola Cagliari. 1995, 30 pagg. Euro 3,62

**I processi di conoscenza dei bambini e l'esperienza educativa di Reggio Emilia**

di Jerome Bruner. 1996, 32 pagg. Euro 3,62

**Riflessioni sulla continuità Scuola dell'infanzia - Scuola elementare**

di Paola Cagliari. 1996, 28 pagg. Euro 3,62

**L'ascolto visibile**

di Carla Rinaldi. 1999, 26 pagg. Euro 3,62

**I processi di apprendimento dei bambini tra soggettività ed intersoggettività**

di Carla Rinaldi. 1999, 31 pagg. Euro 3,62

**Le domande dell'educare oggi**

di Carla Rinaldi. 1999, 26 pagg. Euro 3,62

**QUADERNI REGGIANI**

del Comune di Reggio Emilia (in italiano)

**La gestione sociale nell'asilo nido**

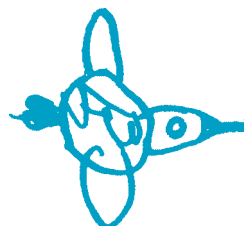
di Sergio Spaggiari. Il Nido come luogo di relazione tra i tre soggetti del processo educativo: bambini, genitori e operatori. 1988, 53 pagg. Euro 3,62

**I bambini disabili**

Forum Infanzia - Nidi e Scuole dell'infanzia del Comune di Reggio Emilia. 1993, 41 pagg. Euro 3,62

**Bambini stranieri e società multietnica**

Forum Infanzia - Nidi e Scuole dell'infanzia del Comune di Reggio Emilia. 1993, 54 pagg. Euro 3,62



**per ordinare how to order**

Le pubblicazioni sono disponibili, anche per corrispondenza, presso gli uffici di Reggio Children. **The resources and publications are available from Reggio Children, also by correspondence.**

Per effettuare ordini, contattare:  
**To make orders, please contact:**

**Reggio Children**  
Piazza della Vittoria, 6 - C.P. 208  
42100 Reggio Emilia - Italia  
tel. + 39 0522 455416  
fax + 39 0522 455621  
info@reggiochildren.it  
www.reggiochildren.it

In Italia le pubblicazioni edita da Reggio Children si possono acquistare anche in numerose **Librerie Feltrinelli.**

**The Reggio Children publications are also available in a number of Feltrinelli Bookshops in Italy.**

**Attenzione!**

Questo numero di Rechild, dedicato interamente all'editoria di Reggio Children, è l'ultimo che viene inviato in abbonamento postale.

I prossimi numeri saranno consultabili e scaricabili gratuitamente dal sito internet **www.reggiochildren.it** in formato pdf.

Saremo lieti di comunicarvi via email ogni nuova uscita di Rechild all'interno del nostro sito: chi fosse interessato a questo servizio, può segnalarci il proprio indirizzo email aggiornato, scrivendo a **rechild@reggiochildren.it**  
Grazie. La redazione di Rechild

**Please note!**

This is a special issue of Rechild dealing entirely with the publishing activities of Reggio Children, and is also the last issue to be delivered by post to subscribers.

Future issues can be consulted on the web site **www.reggiochildren.it** and downloaded free of charge in pdf format.

We will be pleased to inform readers via e-mail of each new issue of Rechild on our web site. If you wish to use this service please send us your e-mail address at **rechild@reggiochildren.it**  
Thank you from the Rechild editorial staff

**DISTRIBUTORI DELL'EDITORIA DI REGGIO CHILDREN IN ALTRI PAESI**  
**DISTRIBUTORS OF REGGIO CHILDREN PUBLICATIONS IN OTHER COUNTRIES**

**USA**

**Ufficio U.S.A. di Reggio Children per le pubblicazioni / Reggio Children U.S.A. Office for Publications**  
Washington, D.C.  
tel. +1 202 265 9090 - fax +1 202 265 9161  
www.cdacouncil.org

**Learning Materials Workshop**

Burlington, VT  
tel. +1 802 862 8399 - fax +1 802 862 0794  
www.learningmaterialswork.com

**The Olive Press**

West Bloomfield, MI  
tel. +1 248 8556063  
www.olivepressbooks.com

**SVEZIA / SWEDEN**

Reggio Emilia Institutet  
Stockholm  
tel. +46 8 737 5967  
fax +46 8 447 6203  
www.reggioemilia.se

**FINLANDIA / FINLAND**

Elisse Heinimaa  
Espoo  
tel. +358 3 5766 350  
fax +358 3 5766 511

**DANIMARCA / DENMARK**

Karin Eskesen  
Odense  
tel. +45 661 35795  
fax +45 661 38795  
www.reggioemilia.dk

**REGNO UNITO / UNITED KINGDOM**

Robin Duckett  
Newcastle  
tel./fax +44 191 261 7666  
www.sightlines-initiative.com

**PAESI BASSI / THE NETHERLANDS**

Margot Meeuwig  
Amsterdam  
tel. +31 20 622 8655  
e-mail: info@pedagogiekontwikkeling.nl  
www.pedagogiekontwikkeling.nl

**AUSTRALIA**

Lady Gowrie Child Centre - Resource Centre  
North Carlton, Victoria  
tel. +61 3 9347 6388  
fax +61 3 9347 7567  
www.gowrie-melbourne.com.au

**TAIWAN**

Hsiu-Hsiang, Yeh  
Kuang Yu Cultural Enterprise Co., Ltd  
Chung Ho (Taipei)  
tel. +886 2 2245 2265  
fax +886 2 2245 2141

**SINGAPORE**

Deborah Harcourt  
Asia Pacific Early Childhood Consultants Singapore  
tel./fax +65 6463 1947  
e-mail: apeccs@singnet.com.sg

**BOOKS BY OTHER PUBLISHERS**

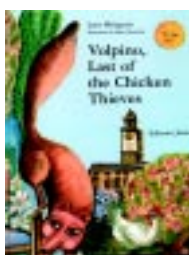
**Reflections on the Reggio Emilia Approach**

Edited by Lilian Katz and Bernard Cesarone. A collection of papers representing a variety of perspectives on the implications of the "Reggio Approach" on early childhood education. Published by ERIC/Junior. Text in English. 1994, 112 pages. Euro 11,36



**Volpino, Last of the Chicken Thieves**

A children's story written by Loris Malaguzzi about Volpino the fox, a very clever, very hungry, very frustrated chicken thief. Published by Edizioni Junior. Available in Italian and English versions. 1995, 20 pages. Euro 9,30



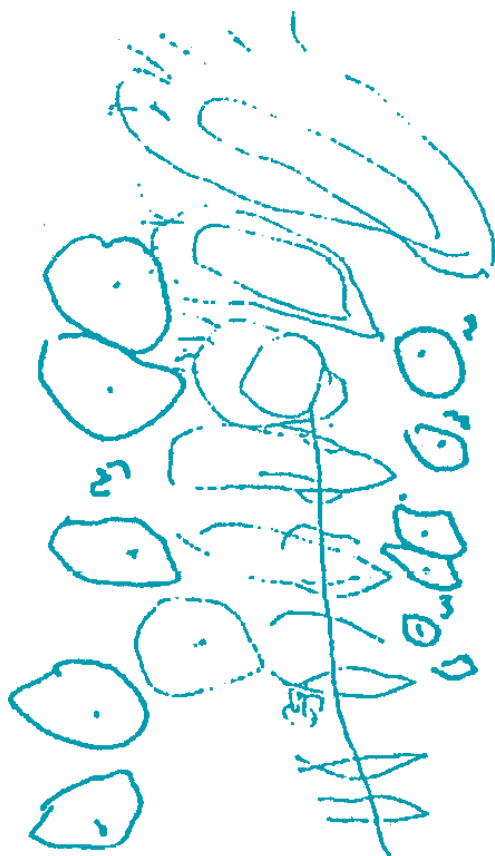
**Atelier<sup>3</sup>**

Catalogue of the new line of furnishings for young children produced by an Italian company, ISAFF, with the pedagogical consultancy of Reggio Children. Designed by Studio Zini, the line comprises a wide range of articles for infant-toddler centers, preschools, homes, and so on. The catalogue has introductions by Carla Rinaldi and Veà Vecchi and can also be used as a guide on how to use furnishings in interesting and effective ways. 2002, 192 pages Italian version: Euro 15,49 English version: Euro 20,00



**Reggio Emilia and its province**

*Towns of the plain, River Po and Apennine strongholds*  
A guide to the home of Italy's national flag: itineraries, historical, cultural and touristic information, maps... Produced as a Province of Reggio Emilia and Reggio Children initiative, and published by Touring Club Italiano. English version. 2002, 144 pages Euro 12,40



Art direction: Rolando Baldini, Vania Vecchi  
Progetto grafico e impaginazione  
*Graphic design and paging up:*  
Rolando Baldini

Coordinamento / *Project coordinators:*  
Amelia Gambetti, Annamaria Mucchi

I disegni sono dei bambini e delle bambine delle scuole comunali dell'infanzia di Reggio Emilia

*Drawings by children of the Municipal Preschools of Reggio Emilia*

Un ringraziamento a Sandra Ragni per la collaborazione

*Special thanks to Sandra Ragni for her collaboration*